



Songbook 2017

Alphabetical Index

All My Loving.....	5
Blowing in The Wind.....	15
Černej pasažér.....	12
Dáša jedla cukroví.....	13
Don't Worry Be Happy.....	10
Dráček Paf.....	26
Dream a little dream of me.....	14
Five Foot Two, Eyes of Blue.....	4
Fly Me to The Moon.....	17
Hallo, Mary Lou.....	11
Here Comes The Sun.....	18
Jako kotě si příst.....	6
Jdou po mně jdou.....	19
Jednou mi fotr povídá.....	20
Míle.....	16
Puff The Magic Dragon.....	25
Stand By Me.....	21
Starej pán.....	22
Ta naše hospoda.....	23
Take Me Home, Country Roads.....	7
The Lion Sleeps Tonight.....	9
Ved' mě dál, cesto má.....	8
Whisky to je moje gusto.....	24
Život je jen náhoda.....	3

Obrázky prstokladu akordů jsou pro standardní ukulele ladění gCEA. Čísla prstů jsou pouze orientační, mnoho akordů lze držet různými způsoby. Číslováno od 1 = ukazováček.

The chord fingering pictures are for standard ukulele GCEA tuning. The finger numbers are indicative only, many chords can be held in different ways. Numbered from 1 = index finger.

Pouze pro studijní účely. For study purposes only.

Život je jen náhoda

(Ježek/Voskovec,Werich)



(Pokud je moc obtížná, lze hrát jen 2.část.If too difficult, play just 2nd part)

G **Bb** **G**
 1. Proč že se mi každou noc o tom jen zdá,
E7 **A7**

o tom jen zdá, jak v mé životě
G **D7** **G** **A9** **Cmaj7** **D7**
 vyšla má tak šťastná a krásná hvězda.

G **Bb** **G**
 Proč že se mi každou noc o tom jen zdá,
E7 **A7**

že ta hvězda mi dá to štěstí

G **D7** **G**
 o němž se mi ve dne nezdá.

Bm **F#** **Bm** **E7**
 Zdání klame, mimoto každý sen,
D **Ddim** **A7**
 který v noci mí - váme,
D **C** **D7**
 zažene příští den.

G **C7**
 2. Život je jen náhoda,
G **G7**
 jednou si dole jednou nahore.

C **Cm**
 Život plyně jak voda
G **D7** **G** **D**
 a smrt je jako moře.

G **C7**
 Každý k moři dopluje,
G **G7**
 někdo dříve a někdo později,

C **Cm**

kdo v životě miluje,

G **D7** **G** **G7**

até neztrácí naději.

C **G**
 Až uvidí v životě zázraky,

C **G**

které jenom láska umí,

A7
 zlaté ryby vyletí nad mraky,

D **D7**

pak porozumí,

G **C7**

že je život jak voda,

G **G7**

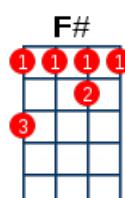
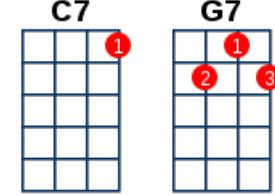
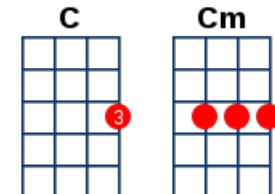
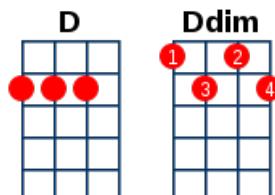
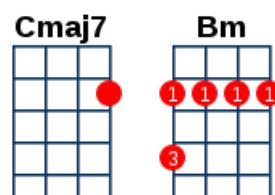
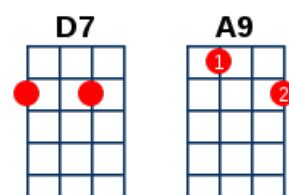
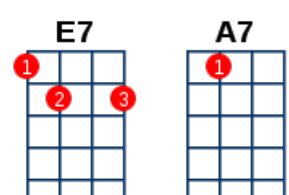
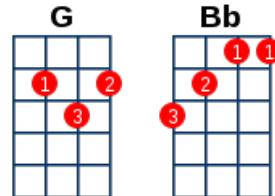
kterou láska ve víno promění,

C **Cm**

láska že je náhoda

G **D7** **G** **G** **D7** **G**

a bez ní štěstí není. A bez ní štěstí není.

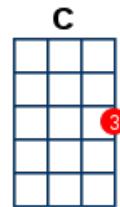


Five Foot Two, Eyes of Blue

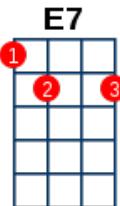
(Ray Henderson / Sam Lewis, Joe Young)



C E7
Five foot two, eyes of blue,
A7
Oh, what those five feet can do!
D7 G7 C G7
Has anybody seen my gal?



C E7
Turned up nose, turned down hose --
A7
Flapper? Yes, sir, one of those.
D7 G7 C
Has anybody seen my gal?



E7
Now, if you run into a five foot two
A7
All covered with fur,
D7
Diamond rings and all those things,
G7 STOP
Bet your life it isn't her.

C E7
But could she love, could she woo,
A7
Could she, could she, could she coo?

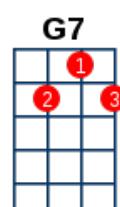
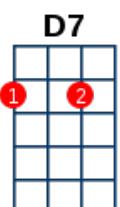
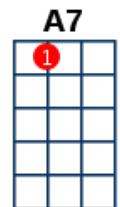
First / popoprve:

D7 G7 C
Has anybody seen my gal?

Repeat from start / opakovat od začátku

Second / podruhé:

D7 G7 D7 G7 D7 G7
Has anybody seen , anybody seen, anybody seen
C F C
my gal?



All My Loving

(John Lennon, Paul McCartney)

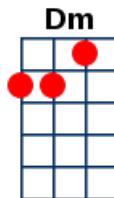


Dm G7
Close your eyes and I'll kiss you,

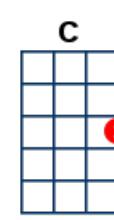
C Am
Tomorrow I'll miss you.

F Dm Bb G7
Remember I'll always be true.

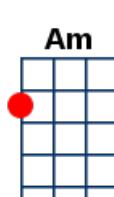
Dm G7
And then while I'm away
C Am
I'll write home every day
F G7 C
And I'll send all my loving to you.



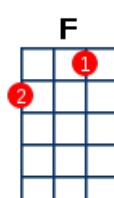
Dm G7
I'll pretend that I'm kissing,
C Am
The lips I am missing
F Dm Bb G7
And hope that my dreams will come true.



Dm G7
And then while I'm away
C Am
I'll write home every day
F G7 C
And I'll send all my loving to you.

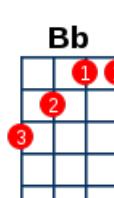


Chorus: Am/C C+ C
All my loving I will send to you.
Am/C C+ C
All my loving, darling, I'll be true.

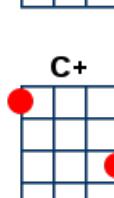


Dm G7
Close your eyes and I'll kiss you.

C Am
Tomorrow I'll miss you,
F Dm Bb G7
Remember I'll always be true.

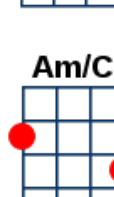


Dm G7
And then while I'm away
C Am
I'll write home every day
F G7 C
And I'll send all my loving to you.



Chorus All my loving...

Coda: Am
All my loving,
C



All my loving,
Am
Ooh, ooh, all my loving
F C C
I will send to you.

Jako kotě si příst

(Jiří Grossmann)



C F C
Měsíc snílek stoupá nad skalou
G7
a zpívá si svou písň pomalou,
C C7 F
je podobná té, co jsem složil sám,
G7 C G7
tak poslouchej a nehleď k hodinám.

Ref:

C C7
Jako kotě si příst a víčka mít zavřená
F C
únavou,
málo je míst, kde staré lásky
D7 G7
naráz uplavou,
C
jedním z nich je náruč tvá,
C7 F
a tudíž máš už znát,
F(m) C
že jak kotě si příst a víčka mít zavřená
G7 C F C G7
chtěl bych rád.

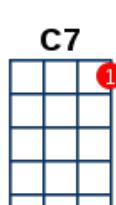
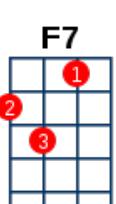
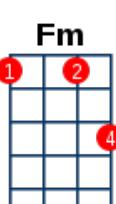
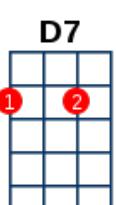
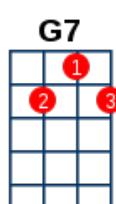
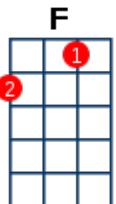
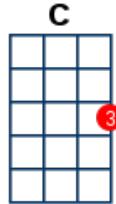
C F C
Dnešní noc je stokrát ztřeštěná
G7
a doznám, že jsem šťastný, že tě mám,
C C7 F
už vítr vlahý stopy bázně svál,
G7 C G7
tak můžu říct, co léta jsem si přál.

Ref

C F C
Nevyznám se příliš v lichotkách
G7
a občas se tak stydím, že bych pláchl,
C C7 F
za blízký strom se ukrýt, a pak vím,
G7 C G7
že bych šeptal, ovšem hlasem dunivým:

Ref

C Tap ta da... (**F7 C F7 C F7 C F**)



Take Me Home, Country Roads

(John Denver)



Intro C Am G F C

C Am

Almost heaven, West Virginia

G F C

Blue ridge mountains, Shenandoah river

C Am

Life is old there, older than the trees

G F

Younger than the mountains, blowing like a breeze

Chorus:

C G

Country roads... take me home

Am F

To the place... I belong

C G

West Virginia... mountain mama

F C

Take me home... country roads

C Am

All my memories, gathered round her

G F C

Miner's lady, stranger to blue water

C Am

Dark and dusty, painted on the sky

G F C

Misty taste of moonshine, teardrop in my eye

Chorus

Am G C

I hear her voice in the mornin' hour she calls me

F C G

The radio reminds me of my home far away

Am G F

And drivin' down the road I get a feelin' that I

C G G7

should have been home yesterday... yesterday

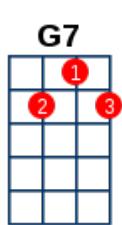
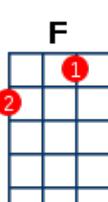
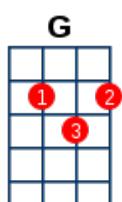
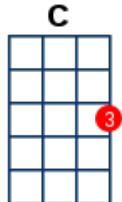
2 x *Chorus* +

G C

Take me home... country roads

G C

Take me home... down country roads



Ved' mě dál, cesto má

(John Denver, Pavel Bobek)

C **Am**
Někde v dálce cesty končí,
G **F** **C**
každá prý však cíl svůj skrývá.
Am
Někde v dálce každá má svůj cíl,
G **F** **C**
at' je pár chvil dlouhá, nebo tisic mil.

Ref:

C **G**
Ved' mě dál, cesto má,
Am **F**
ved' mě dál, vždyt' i já,
C **G**
Tam kde končíš, chtěl bych dojít.
F **C**
Ved' mě dál, cesto má.

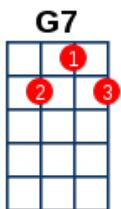
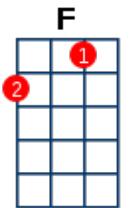
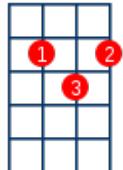
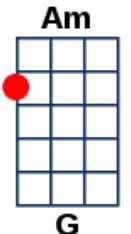
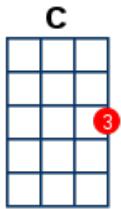
C **Am**
Chodím dlouho po všech cestách,
G **F** **C**
všechny znám je, jen ta má mi zbývá.
Am
Je jak dívky co jsem měl tak rád,
G **F** **C**
plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

Ref

Am **G** **C**
Pak na patník poslední napíšu křídou,
F **C** **G**
jméno své a pod něj, že jsem žil hrozně rád.
Am **G**
Písně své, co mi v kapsách zbydou,
F **C**
dám si bandou cvrčků hrát.
G **G7**
A půjdu spát, půjdu spát

2 x Ref +

G **C**
Ved' mě dál, cesto má,
G **C**
Ved' mě dál, cesto má.



The Lion Sleeps Tonight

(Solomon Linda)

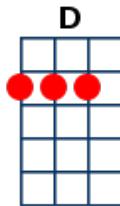


D G
In the jungle, the mighty jungle,
D A

the lion sleeps tonight

D G
In the jungle, the quiet jungle,
D A

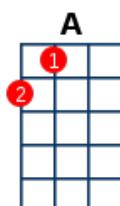
the lion sleeps tonight



Chorus: D G D A
wee-e-e-e-e we-ah mum-a-way
D G D A
wee-e-e-e-e we-ah mum-a-way



D G
Near the village, the quiet village,
D A
the lion sleeps tonight
D G
Near the village, the peaceful village,
D A
the lion sleeps tonight



Chorus

D G
Hush, my darling, don't stir my darling,
D A
the lion sleeps tonight
D G
Hush, my darling, don't fear my darling,
D A
the lion sleeps tonight

Chorus

Don't Worry Be Happy (Bobby McFerrin)



Intro and chorus: C Dm F C C Dm F C

1. C

Here's a little song I wrote

Dm

You might want to sing it note for note

F C

Don't worry, be happy.

C

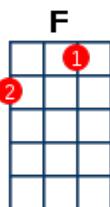
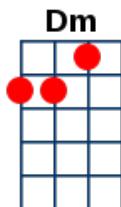
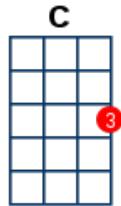
In every life we have some trouble

Dm

But when you worry you make it double

F C C C

Don't worry, be happy. (Don't worry, be happy now.)



2. C

Ain't got no place to lay your head

Dm

Somebody came and took your bed

F C

Don't worry, be happy.

C

The landlord say your rent is late

Dm

You may have to litigate

F C

Don't worry, be happy.

nebo / or

3. C

Ain't got no cash, ain't got no style

Dm

Playing my ukulele makes me smile

F C

Don't worry, be happy.

C

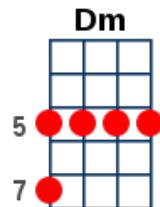
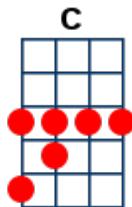
'Cause when you worry your face will frown

Dm

And that will bring everybody down

F C

Don't worry, be happy.



4. C

Now there's the little song I wrote

Dm

I hope you learned it note for note

F C

Don't worry, be happy.

C

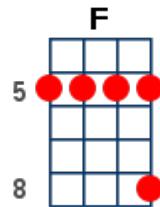
In your life expect some trouble

Dm

but when you worry you make it double

F C

Don't worry, be happy.



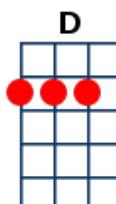
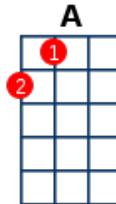
Hallo, Mary Lou

(Ricky Nelson)

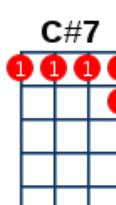
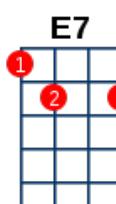


Chorus:

A D
I said, Hello Mary Lou, goodbye heart.
A E7
Sweet Mary Lou I'm so in love with you.
A C#7 F#m
I knew Mary Lou..we'd never part,
B7 E7 A D A
So, Hell..o Mary Lou, goodbye heart.

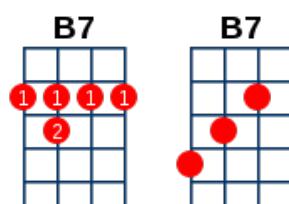
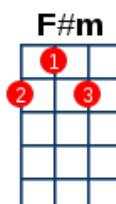


A
You passed me by one sunny day,
D
flashed those big brown eyes my way,
A E7
And ooo, I wanted you forever more.
A
Now, I'm not one that gets around,
D
I swear my feet stuck to the ground,
A E7 A D A
and though I never did meet you before.



Chorus

A
I saw your lips I heard your voice,
D
believe me, I just had no choice.
A E7
Wild horses couldn't make me stay away.
A
I thought about a moonlit night,
D
my arms around you good and tight,
A E7 A D A
that's all I had to see, for me to say...



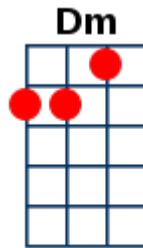
Chorus +

B7 E7 A D A
So, hello, Mary Lou, goodbye heart.
B7 E7 A D A
So, hello, Mary Lou, goodbye heart.

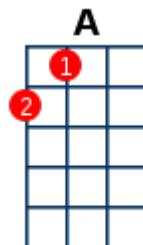
Černej pasažér (Traband)



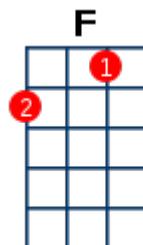
- Dm** **A**
1. Mám kufr plnej přebytečnejch krámů
Dm
a mapu zabalenou do plátna.
A
Můj vlak však jede na opačnou stranu
Dm
a moje jízdenka je dávno neplatná .
F Dm F Dm
na na ...
2. Někde ve vzpomínkách stojí dům,
Ještě vidím, jak se kouří z komína.
V tom domě prostřený stůl,
Tam já a moje rodina.



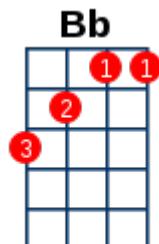
3. Moje minulost se na mě šklebí 4
a srdce bolí, když si vzpomenu,
že stromy, který měly dorůst k nebi,
teď leží vyvrácený z kořenů.
F Dm F Dm
na na ...



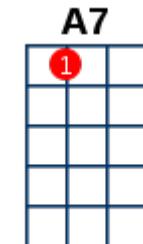
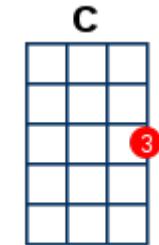
Bb
Ref: Jsem černej pasažér,
C F
Nemám cíl ani směr
Bb C F
Vezu se načerno životem a nevím
Bb
Jsem černej pasažér,
C F
Nemám cíl ani směr
Bb C A7
Vezu se odníkud nikam a nevím, kde skončím.



4. Mám to všechno na barevný fotce,
někdy z minulýho století.
Tu jedinou a pocit bezdomovce
si nesu s sebou jako prokletí.
F Dm F Dm
na na ...



- Ref**
5. Mám kufr plnej přebytečnejch krámů
a mapu zabalenou do plátna.
Můj vlak však jede na opačnou stranu
a moje jízdenka je dávno neplatná...



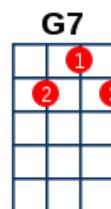
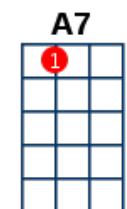
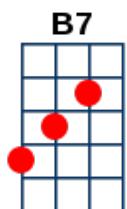
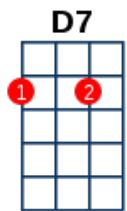
Dáša jedla cukroví (Ivan Mládek)



D7 G D7 G
 Dáša jedla cukroví, zkazila si chrup,

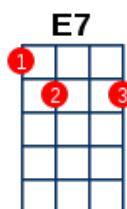
B7 Em A7 D7
 měla úsměv medový, teď jí chybí zub.

G7 C E7 Am D7
 Budoucnost má nejistou, nemůže se vdát,
G E7 A7 D7 G
 radila se s dentistou, zda můstek moh by dát.



G7 C G7 C
 Dentista byl elegán, sklonil k Dáše trup,
A7 Dm A7 Dm
 můstek byl jí skvěle dán, zas má krásný chrup.
G7 C E7 A7 D7
 Pak jí řekl: Miláčku já k Vám láskou vzplál,
G E7 A7 D7 G
 vypnu jenom vrtačku a pak bych si Vás vzal.

D7 G D7 G
 Dáša jedla cukroví, zkazila si chrup,
B7 Em A7 D7
 měla úsměv medový, teď jí chybí zub.
G7 C E7 Am D7
 Budoucnost má nejistou, nemůže se vdát,
G E7 A7 D7 G
 radila se s dentistou, zda můstek moh by dát.



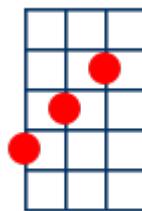
G7 C G7 C
 Jezte slečny cukroví, nešetřete chrup,
A7 Dm A7 Dm
 denně bonbón větrový na Váš přední zub.
G7 C E7 A7 D7
 Mezírka se přemostí, čeho se tu bát,
G E7 A7 D7 G
 s dentistou a s radostí pak můžete se vdát.

Dream a little dream of me (Andre, Schwandt, Kahn)

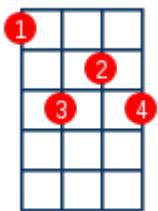


Akord G#7 lze hrát jen přes tři struny.
You can play the G#7 chord just over 3 strings.

B7



G#7



C B7 G#(7) G(7)

Stars shining bright above you

C B7 A A7

Night breezes seem to whisper "I love you"

F Fm

Birds singing in a sycamore tree

C G#(7) G(7)

Dream a little dream of me

C B7 G#(7) G(7)

Say "Nightie-night" and kiss me

C B7 A A7

Just hold me tight and tell me you'll miss me

F Fm

While I'm alone and blue as can be

C G7 C E7

Dream a little dream of me

A F#m Bm E7

Stars fading but I linger on, dear

A F#m Bm E7

Still craving your kiss

A F#m Bm E7

I 'm longing to linger till dawn, dear

A G#(7) G(7)

Just saying this:

C B7 G#(7) G(7)

Sweet dreams till sunbeams find you

C B7 A A7

Sweet dreams that leave all worries behind you

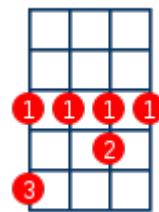
F Fm

But in your dreams whatever they be

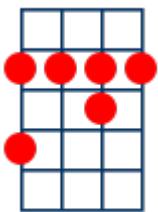
C G7 C

Dream a little dream of me

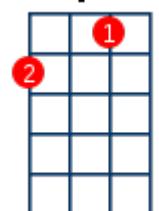
G#



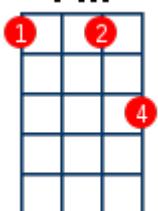
G



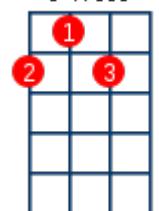
F



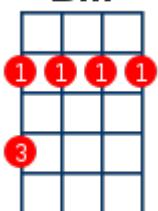
Fm



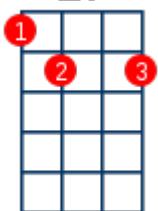
F#m



Bm

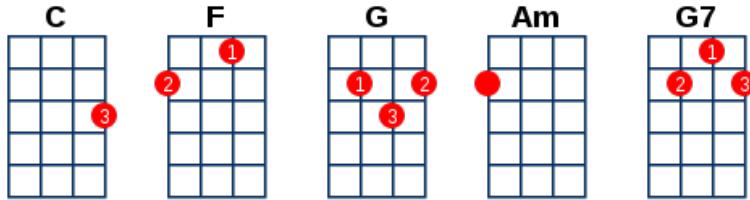
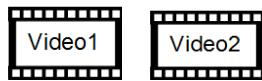


E7



Blowing in The Wind (Bob Dylan)

(CZ verze: Míle)



C F C Am C F G
How many roads must a man walk down, before you call him a man?
C F C Am C F G
How many seas must a white dove sail, before she sleeps in the sand?
C F C Am C F
How many times must the cannonballs fly, before they're forever

G
banned?

Chorus: **F G7 C Am**
The answer, my friend, is blowin' in the wind.
 F G7 C
The answer is blowin' in the wind.

C F C Am C F G
How many years can a mountain exist, before it is washed to the sea?
C F C Am C F
How many years can some people exist, before they're allowed to be
G
free?

C F C Am C F
How many times can a man turn his head, and pretend that he just
 G
doesn't see?

Chorus

C F C Am C F G
How many times must a man look up, before he can see the sky?
C F C Am C F G
How many ears must one man have, before he can hear people cry?
C F C Am C F
How many deaths will it take till he knows, that too many people have
G
died?

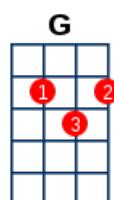
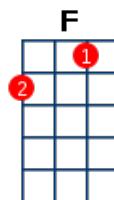
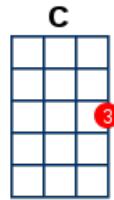
Chorus

Míle

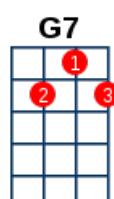
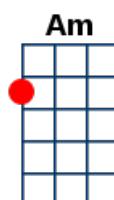
(Bob Dylan / Ivo Fisher)
(EN version: Blowing In The Wind)



C F C Am
1. Míle a míle jsou cest, které znám,
C F G
jdou trávou i úbočím skal,
C F C Am
jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,
C F G
a já na všech s vámi stál,
C F C Am
proč ale blátem nás kázali vést
C F G
a špínou si třísnili šat?



F G7 C Am
Ref: To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
F G7 C
ten vítr, co začal právě vát.



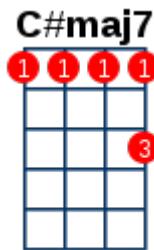
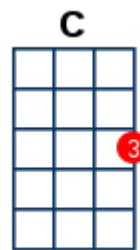
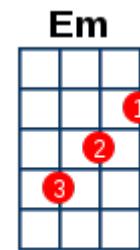
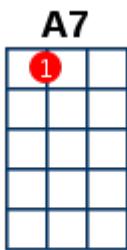
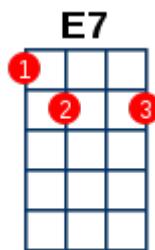
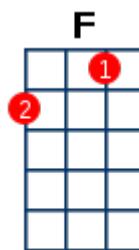
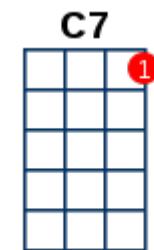
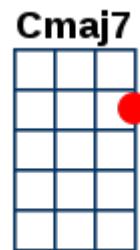
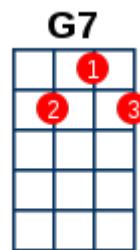
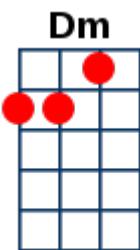
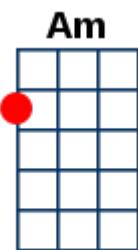
2. Míle a míle se táhnou těch cest
a dál po nich zástupy jdou,
kříže jsou bílé a lampičky hvězd
jen váhavě svítí tmou,
Bůh ví, co růží, jenž dál mohly kvést,
spí v hlíně těch práchnivých cest?

Ref: To ví snad jen déšť...

3. Dejte mi stéblo a já budu rád,
i stéblo je záchranný pás,
dejte mi flétnu a já budu hrát
a zpívat a ptát se vás,
proč jen se účel tak rád mění v bič
a proč že se má člověk bát.

Ref: To ví snad jen déšť...

Fly Me to The Moon (Bart Howard)



1. Am . . . Dm . . . G7 . . . Cmaj7 . C7 .

Fly me to the moon and let me play a-mong the stars,

F . . . Dm . . . E7 . . . Am . A7 .
Let me see what spring is like on Ju-pi-ter and Mars In

Dm . . . G7 . . . Em . . . A7 . . .
oth-er words, hold my hand In

Dm . . . G7 . . . C . . . E7 . . .
oth-er words, darl-ing kiss me!

2. Am . . . Dm . . . G7 . . . Cmaj7 . C7 .

Fill my heart with song, and let me sing for-ev-er more

F . . . Dm . . . E7 . . . Am . A7 .
You are all I long for, all I wor-ship and a-dore In

Dm . . . G7 . . . Em . . . A7 . . .
oth-er words, please be true! In

Dm . . . G7 . . . C . . . E7 . . .
oth-er words, I love you

Instrumental (jako 2.)

3. Am . . . Dm . . . G7 . . . Cmaj7 . C7 .

Fill my heart with song, and let me sing for-ev-er more

F . . . Dm . . . E7 . . . Am . A7 .
You are all I long for, all I wor-ship and a-dore In

Dm . . . G7 . . . Em . . . A7 . . .
oth-er words, please be true! In

Dm . . . G7 . . . C6 . C#maj7 . C
oth-er words, I love you

Here Comes The Sun (The Beatles)

Chorus:

G

Here comes the sun.

C

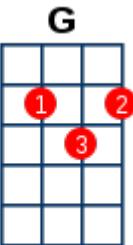
A7

Here comes the sun,

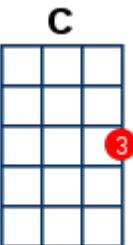
G

C G Am G D7

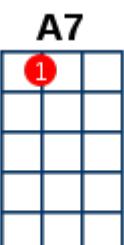
And I say, it's all right.



G
Little darling,
C D7
It's been a long, cold, lonely winter.

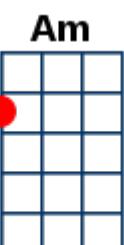


G
Little darling,
C D7
It feels like years since it's been here.



Chorus

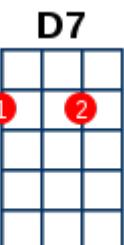
G
Little darling,
C D7
The smiles returning to their faces.



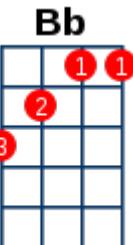
G
Little darling,
C D7
It feels like years since it's been here.

Chorus

Bb F C G D7
(5x) Sun, sun, sun, here it comes

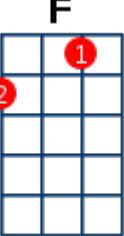


G
Little darling,
C D7
I feel that ice is slowly melting.



G
Little darling,
C D7
It feels like years since it's been clear.

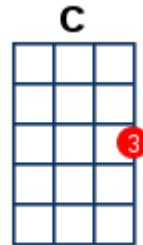
2 x Chorus



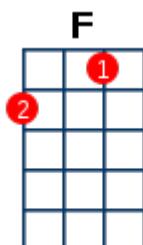
Jdou po mně jdou (Jaromír Nohavica)



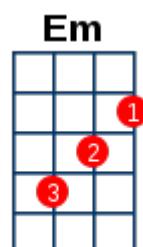
C F C
 Býval jsem chudý jak kostelní myš,
Em Am G
 na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
F C G Am
 /: pak jednou v létě řek jsem si bat',
F C F C
 svět fackuje tě, a tak mu to vrat'. :/



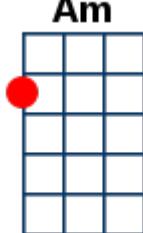
Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
 zámek jde lehce a adresu znám.
 /: Zlato jak zlato, dolar či frank,
 tak jsem šel na to do National Bank. :/



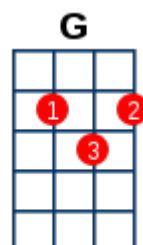
C F C
Ref: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
Em Am G
 na každém rohu mají fotku mou.
F C G Am
 Kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
F C Bb F G C F C
 tma jako v pytli je v celých Sing-Sing, jáe, jáe...



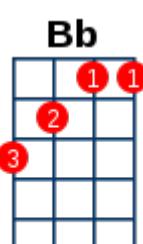
Ve státě Iowa byl od poldů klid,
 chudinká vdova mi nabídla byt.
 /: Byla to kráska, já měl peníze,
 tak začala láska jak z televize. :/



Však půl roku nato řekla mi dost,
 tobě došlo zlato, mně trpělivost.
 /: Sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš!
 Tak jsem na cestě a chudý jak veš. :/

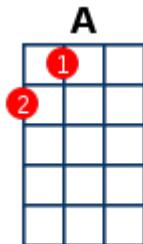


Ref
 Teď ve státě Utah žiju spokojen,
 pípu jsem utáh a straním se žen.
 /: Kladou mi pasti a do pasti špek,
 já na ně mastím, jen at' mají vztek. :/



C F C
Ref: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
Em Am G
 na nočních stolcích mají fotku mou.
F C G Am
 Kdyby mě klofli, jó, byl by ring,
F C Bb F G C F C
 žít pod pantoflí je hůř než v Sing-Sing, jáe, jáe...

Jednou mi fotr povídá (Ivan Hlas)



A7

D7

1. Jednou mi fotr povídá: zůstali jsme už sami dva,

E7

A

že si chce začít taky trochu žít,

A

D7

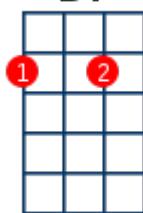
nech si to projít palicí a nevracej se s vopicí,

E7

A

snaž se mě hochu trochu pochopit.

D7



E7

A

Ref: Já šel, šel dál, baby, kam mě Pánbůh zval,

E7

D7

já šel, šel dál, baby, a furt jen tancoval,

A

D7

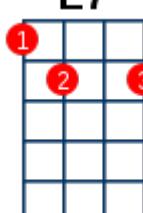
na každý divný hranici, na policejní stanici

E7

A

hrál jsem jenom rock'n'roll for you.

E7



A7

D7

2. Přiletěl se mnou černej čáp, zobákem dělal klapy klap

E7

A

a nad kolíbkou Elvis Presley stál,

A

D7

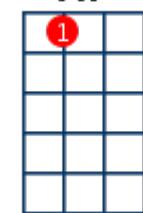
obrovskej Bourák v ulici, po boku krásnou slepici

E7

A

a lidí šeptaj: přijel řákej král.

A7



Ref

A7

D7

3. Pořád tak řák nemohu, chytit štěstí za nohu

E7

A

a nemůžu si najít klidnej kout,

A

D7

bláznivý ptáci začnou řvát a nový ráno šacovat

E7

A

a do mě pustí vždycky silnej proud.

Ref

Stand By Me (B.E.King)



Intro: A A F#m F#m D E7 A A

A

When the night has come

F#m

And the land is dark

D E7

A

And the moon is the only light we'll see

A

No, I won't be afraid,

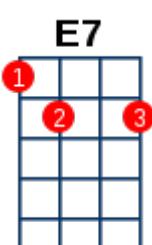
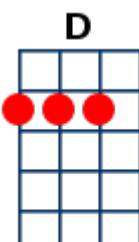
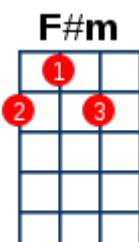
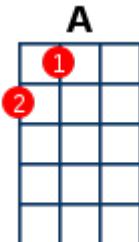
F#m

no, I won't be afraid

D E7

A

Just as long as you stand, stand by me.



Chorus:

A A

So, darling, darling, stand by me,

F#m

Oh, stand by me.

D E7 A

Oh, stand, stand by me, stand by me.

A
If the sky that we look upon

F#m

Should tumble and fall

D E7 A

Or the mountains should crumble to the sea,

A

I won't cry, I won't cry,

F#m

no, I won't shed a tear

D E7 A

Just as long as you stand, stand by me.

Chorus

Instrumental: A A F#m F#m D E7 A A

A

So, darling, darling, stand by me,

F#m

Oh, stand by me.

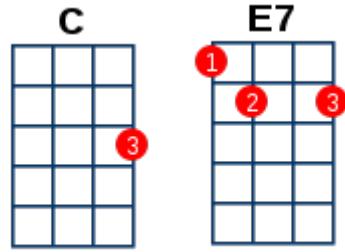
D E7 A

Oh, stand now, stand by me, stand by me, whenever you're in trouble...

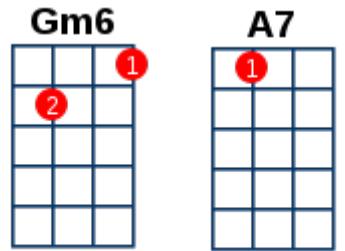
Starej pán (Petr Skoumal)



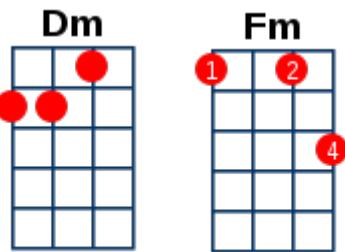
C E7
 Starej pán sedí a poslouchá jazz
 Gm6 A7 Dm
 a zdá se mu, jako by to bylo dnes,
 Fm C Am
 jako by zase u baru stál
 D7 Fmaj7 E7
 a na pódiu Django hrál.



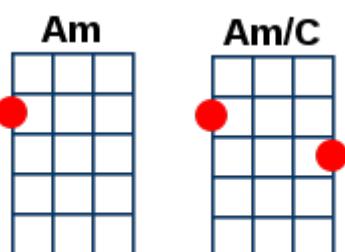
Am E7
Ref: Starej pán sedí a poslouchá jazz
 Gm6 A7 Dm
 a zdá se mu, jako by to bylo dnes,
 Fm C A7
 starej pán sedí a poslouchá jazz
 D7 G7 C
 a na desce se točí pes.



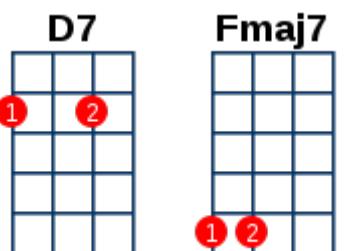
E7 Am(/C)
 1. Jó, ráno si vzal čistý ponožky
 E7 Am(/C)
 a zajel si do Paríže bez doložky,
 E7 Am(/C)
 to ještě jezdilo se z Wilsonova nádraží
 Fm G7
 a neměli jsme v kufru žádný závaží, já.
Ref



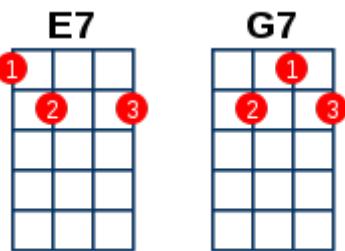
E7 Am(/C)
 2. Jó, to tenkrát ještě žila naštěstí
 E7 Am(/C)
 ta slečna z Fügnerova náměstí,
 E7 Am(/C)
 v sobotu kupoval jí pralinky
 Fm G7
 a komunisti byli takhle malinký, já.
Ref



E7 Am(/C)
 3. Vlaky byly čistý a dochvilný
 E7 Am(/C)
 a názory a strany rozdílný,
 E7 Am(/C)
 jenže za starejma časy spadla opona,
 Fm G7
 ted' máme mírněj pokrok v mezích zákona, já.
 Am E7



Ref: Tak sedí u starýho přístroje
 Gm6 A7 Dm
 a místo whisky láhev Prazdroje,
 Fm C A7
 starej pán sedí a poslouchá jazz
 D7 G7 C
 a na desce se točí pes.



Ta naše hospoda (Svěrák, Uhliř)



Ref:

C F
Ta naše hospoda, odshora, odspoda,

C G
to je pěkné zařízení.

C F
Polívka hřeje se, hostinský směje se,
C G C
že mu pivo dobře pění. :/

opakovat *Ref*

G
Ve sklepě jsou čtyři sudy,
G
dva jsou lichý dva jsou sudý.

C F C
/: Pivo stoupá nahoru,
F C G C
do našeho bachoru. :/

C F
/: Ach táto, tatíčku, máš doma maticku
C G
vlas jak sláma, oči jak len.
C F
Máš doma dětičky, rovné jak pětníčky,
C G C
vyjdi táto z hospody ven. :/

G
Na peci jsou čtyři děti,

G
mohl bys jim vyprávěti

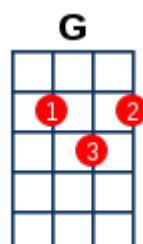
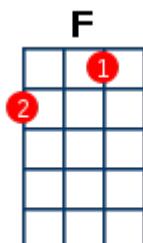
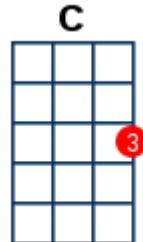
C F C
třeba /: o mládí a o vojně,
F C G C
po tom usnou pokojně. :/

Ref

G
Náš tátá tu dneska není,

G
to je pane překvapení.

C F C
/: Proč je doma, já to vím,
F C G C
zásobil se lahvovým. :/

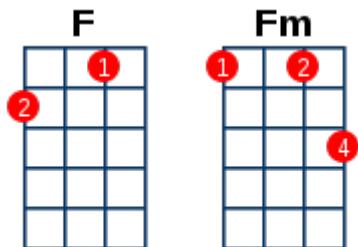
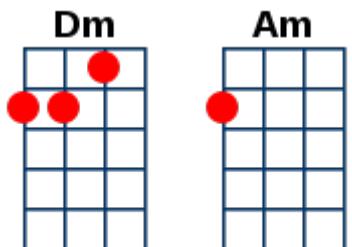
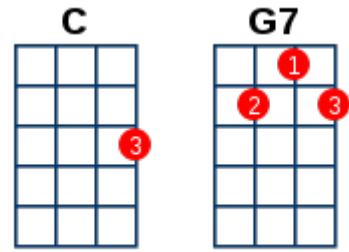


Whisky to je moje gusto

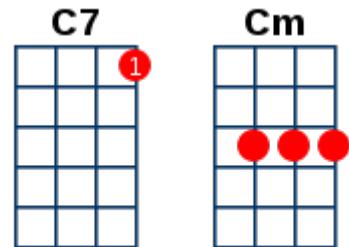
(Rychlík, Hála)

Ref:

C
Whisky, to je moje gusto,
G7
bez whisky mám v srdci pusto,
Dm **G7**
kdyby ji můj tátá pil,
C **Am** **D7** **G7**
byl by tu žil mnohem dýl,
C
když se ve skle leskne whisky,
C7 **F**
tak má barman dobrý zisky,
Fm
život se dá zkrátka žít,
C **Am** **C** **Am**
jen když je co, jen když je co,
C **Am** **G7** **C**
jen když je co pít.

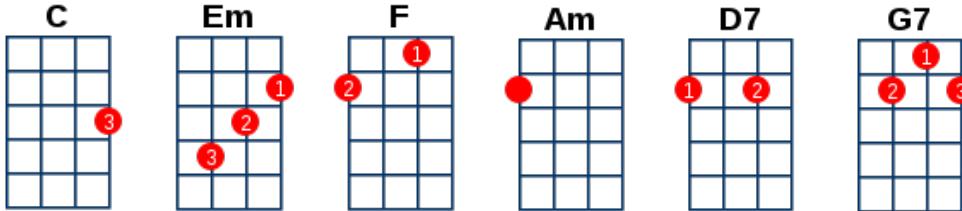


Cm **Fm**
Tu láhev baculatou, tu pestrou vinětu,
Cm **G**
tu whisky temně zlatou pije i Manitou,
Cm **Fm**
kdo chce se státi mužem, ten whisky pije rád,
G **C**
a proto všichni můžem společně zazpívat:



Ref

Puff The Magic Dragon (Lipton, Yarrow)



C Em F C
 Puff, the magic dragon lived by the sea
 F C Am D7 G
 And frolicked in the autumn mist in a land called Honah Lee,
 C Em F C
 Little Jackie Paper loved that rascal Puff,
 F C Am D7 G7 C G7
 And brought him strings and sealing wax and other fancy stuff. Oh

C Em F C
Chorus: Puff, the magic dragon lived by the sea
 F C Am D7 G7
 And frolicked in the autumn mist in a land called Honah Lee,
 C Em F C
 Puff, the magic dragon lived by the sea
 F C Am D7 G7 C
 And frolicked in the autumn mist in a land called Honah Lee.

C Em F C
 Together they would travel on a boat with billowed sail
 F C Am D7 G
 And Jackie kept a lookout perched on Puff's gigantic tail,
 C Em F C
 Noble kings and princes would bow whenever they came,
 F C Am D7 G7 C G7
 Pirate ships would lower their flags when Puff roared out his name. Oh
 oh!

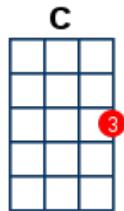
Chorus
 C Em F C
 A dragon lives forever but not so little boys
 F C Am D7 G
 Painted wings and giant's rings make way for other toys.
 C Em F C
 One grey night it happened, Jackie Paper came no more
 F C Am D7 G7
 And Puff that mighty dragon, he ceased his fearless roar.

C Em F C
 His head was bent in sorrow, green scales fell like rain,
 F C Am D7 G
 Puff no longer went to play along the cherry lane.
 C Em F C
 Without his life-long friend, Puff could not be brave,
 F C Am D7 G7 C G7
 So Puff that mighty dragon, sadly slipped into his cave. Oh
Chorus

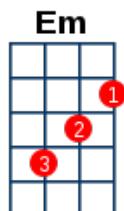
Dráček Paf (The Strangers)

C Em F C
 Tamhle někde v dálce, kde už nevím sám
 F C Am D7 G
 je země plná pohádek a já je všechny znám.

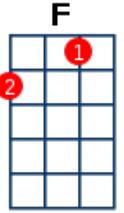
C Em F C
 V jedné skalní škvíře, skryté v stéblech trav,
 F C Am D7 G7 C G7
 žilo divné zvíře, dráček jménem Paf.



Ref: C Em F C
 Paf, to byl ten dráček, co stínů se bál,
 F C Am D7 G7
 měl prší nos a chodil bos a na mandolu hrál,
 C Em F C
 Paf, to byl ten dráček, co stínů se bál,
 F C Am D7 G7 C
 měl prší nos a chodil bos a na mandolu hrál.

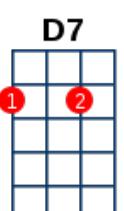


C Em F C
 S jistým Vénou Součkem, kloučkem z Prahy 5
 F C Am D7 G
 on denně chodil na lipo a na turecký med.
 C Em F C
 Hrávali si v písku a z růží měli hrad
 F C Am D7 G7 C G7
 a na okvětním lístku jak v lůžku mohli spát.



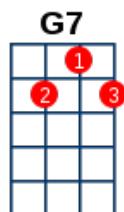
Ref

C Em F C
 Jednou vodní příval jim do té růže vnik
 F C Am D7 G
 a z dráčka, co tam klidně spal je rázem námořník.
 C Em F C
 Vlajka letí vzhůru a 'sláva' volá dav
 F C Am D7 G7 C G7
 a vítat je jde sám pan král a Paf je z toho paf.



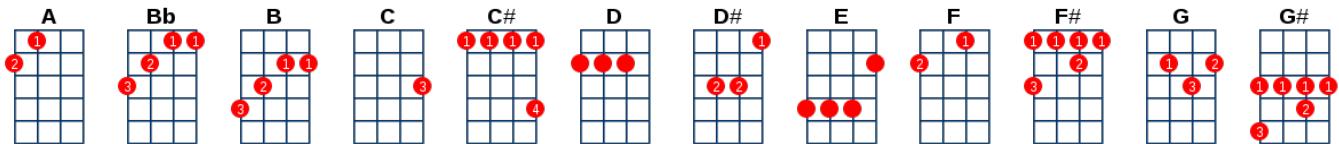
Ref

C Em F C
 Žel i kloučci stárnou a Véna jakbysmet,
 F C Am D7 G7
 on zradil dráčka pro pár pih dívky z Prahy 5.
 C Em F C
 Dráček zmizel s pláčem zas ve stínu skal
 F C Am D7 G7 C G7
 a já už nevím, co je s ním, ani jak to bylo dál.

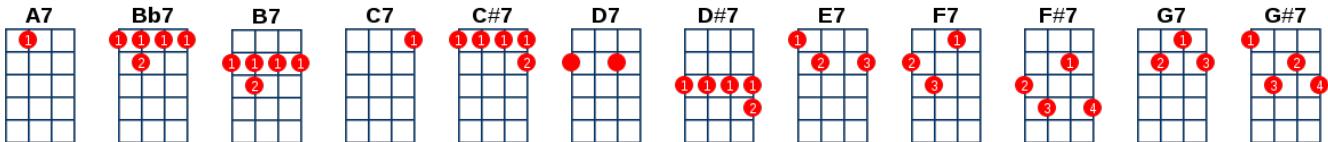


Ref

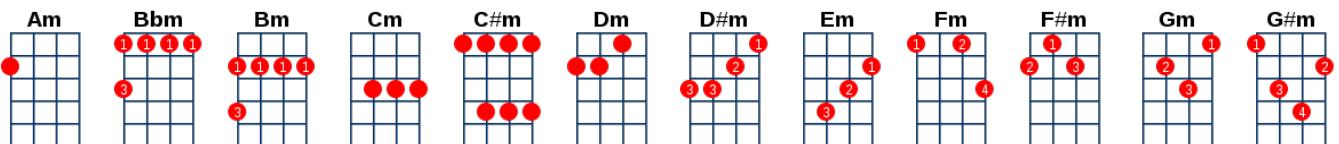
Major chords – Durové akordy



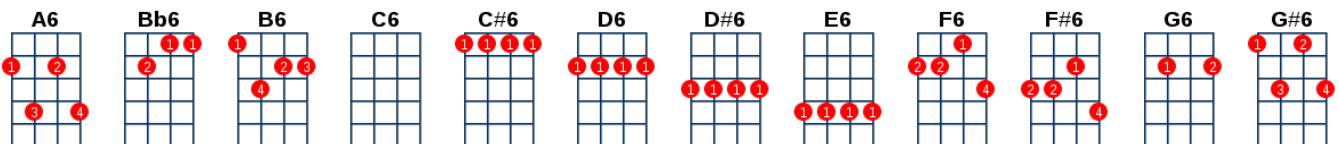
Seventh chords - Septakordy



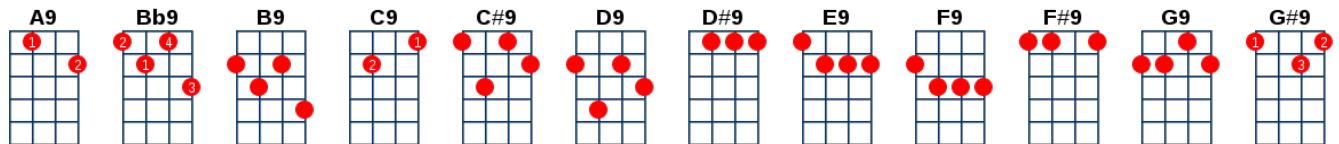
Minor chords – Molové akordy



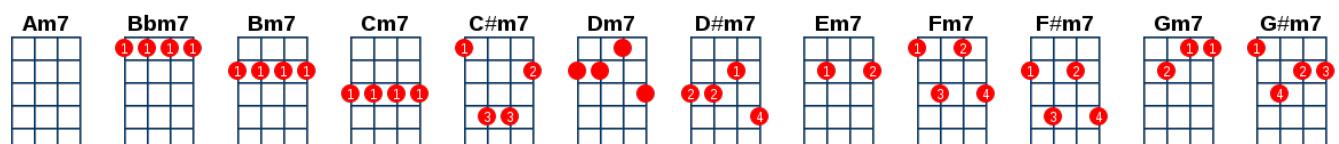
6th chords – Sextakordy



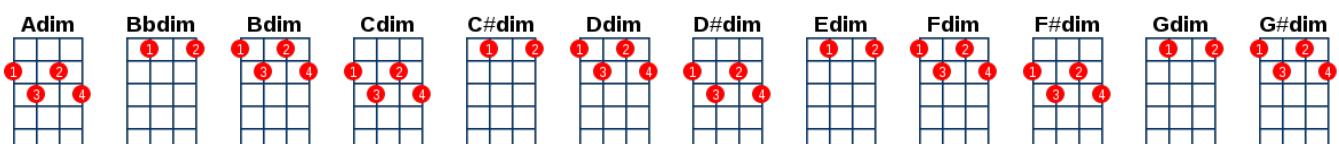
9th chords – Nonové akordy



Minor Seventh chords – Molové septakordy



Diminished chords – Zmenšené akordy



Maj7th chords – Velké septakordy

